

**Пояснительная записка.**

 Программа по факультативному курсу «Вязание» предназначена для преподавания в общеобразовательном учреждени и является программой художественной направленности.

Программа «Вязание» ориентирована на самореализацию детей в одном из видов декоративно-прикладного творчества – вязании крючком, на побуждение к освоению знаний.

Вязание крючком способствует не только привитию, совершенствованию определенных трудовых навыков и умений, но и развитию творческих способностей детей, формированию общей культуры личности, эстетического вкуса.

**Актуальность**. В современных условиях существуют потребность в формировании у детей целостной, самодостаточной личности, обладающей широким кругозором, запасом необходимых ценностных ориентиров, без которых невозможно гармоничное существование человека в окружающем мире. В ходе освоения такого вида деятельности как вязание, у обучающихся развивается механическая память, внимание, наглядно-образное мышление, прививается самостоятельность, формируются познавательные и коммуникативные умения и навыки. Программа «Вязание» предлагает посредством данного вида рукоделия овладение видами и техниками художественного вязания крючком. Для формирования гуманистического, духовного мировоззрения детей необходимо знакомство их с народным искусством, народными традициями семьи, особенностями быта и жизни людей предшествующих поколений. В процессе обучения воспитанники получают знания об используемых материалах и инструментах, подборе и сочетании цветовой гаммы изделий, приобретают умения и навыки владения различными способами вязания, создаются условия для реализации идей в изготовлении одежды, игрушек, украшений, предметов интерьера и т.д. Занятия вязанием привлекают детей результатами труда, помогают детям стать инициативными, творческими, последовательными, трудолюбивыми и аккуратными, снять внутреннее напряжение, накопившееся в течение дня. Закрепив ряд трудовых навыков, необходимых для вязания, освоив процесс подготовки, изготовления и отделки вязаного изделия, обучающиеся смогут и дальше заниматься самостоятельно данным видом рукоделия. Все это готовит ребёнка к жизни и труду, независимо от того какую профессию он выберет в дальнейшем.

*Цель программы:* создать благоприятные организационно-педагогические условия для овладения практическими навыками художественного вязания крючком, для развития мотивации обучающихся к творчеству, успешной самореализации средствами вязания.

В процессе достижения поставленной цели необходимо решать следующие задачи:

**предметные**

•овладеть основами техники вязания крючком;

•углублять и расширять знания об истории и развитии вязания крючком;

•формировать знания и умения по оформлению выполненной работы по основам композиции, цветоведения и материаловедения.

**метапредметные**

•развивать образное и пространственное мышление, творческие способности, фантазию, наблюдательность;

•формировать эстетический и художественный вкус;

•развивать моторные навыки.

**личностные**

•прививать интерес к истокам народного творчества;

•воспитывать эстетическое отношение к действительности;

•формировать трудолюбие, самоконтроль, взаимопомощь при выполнении работ, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца;

•воспитывать экономичное отношение к используемым материалам, прививать основы культуры труда.

Программа для факультативных занятий, рассчитана на год обучения 34 учебных занятия из расчёта 1 час в неделю.

1 четверть: 9 часов;

2 четверть: 7 часов;

3 четверть: 10 часов;

4 четверть: 8 часов.

**Учебно – тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № |  Название темы | Количество часов |
| 1 | **Вводное занятие.** Инструктаж ТБ. **(1 час)** | 1 |
| **Раздел I. Основные приемы вязания****крючком. (9 часов)** |
| 2 | История возникновения вязания. Инструменты и материалы. Цепочка из воздушных петель.  | 1 |
| 3 | Полустолбики без накидаСтолбик без накида.Условные обозначения. | 1 |
| 4 | Полутолбики с накидом. Столбики с накидом. Условные обозначения. | 1 |
| 5 | Столбик с двумя накидами.Столбик с тремя накидами.Условные обозначения. | 1 |
| 6 | Понятие «раппорт». Правила чтения схем. | 1 |
| 7 | Узоры на основе столбиков и воздушных петель. | 1 |
| 8 | Ракушка. Ракушка на ножке. | 1 |
| 9 | Узоры на основе «ракушки» и «короны». | 1 |
| 10 | Оформление альбома с образцами вязания. | 1 |
| **Раздел II. Сувениры к Новому году. (5 часов)** |
| 11 | Символ года 2020 (зарисовка схем, подбор пряжи, расчет петель, вывязывание изделия). | 5 |
| **Изготовление панно. (12часов)** |
| 12 | Вывязывание элементов растительного орнамента. Подготовка основы декоративного панно: обтягивание картона тканью. | 2 |
| 13 | Ромашка, многослойный цветок. | 2 |
| 14 | Цветы с узкими лепестками, роза. | 2 |
| 15 | Листочки с зубчатым краем. | 2 |
| 16 | Листочки с ажурной серединой. | 2 |
| 17 | Сборка композиции | 2 |
| **Раздел III. Выполнение индивидуальных работ (7 часов)** |
| 18 | Вывязывание изделий по желанию детей. | 6 |
| 19 | Организация выставки лучших работ учащихся. | 1 |
| **Итого:** |  | **34** |

Для оценки эффективности образовательной программы разработан *оценочно результативный блок.* Для оценки результативности используются следующие группы методов диагностики:

* + 1. Информационно-констатирующие (анкеты, интервью, опросы, беседы, тесты, анализ документов).
		2. Оценочные: экспертные оценки, независимые характеристики (отзывы родителей, учителей, зрителей), тесты.
		3. Поведенческие: наблюдения, специальные ситуации (ситуации свободного выбора).
		4. Продуктивные: анализ продуктивной деятельности, тесты, участие в конкурсах, праздниках, уровень подготовки выпускников.

Тестирование на начальном этапе обучения позволяет определить уровень готовности обучающегося к занятиям вязанием. В связи с этим особое значение имеют первые занятия, на которых педагог определяет степень усвоения материала, психофизические особенности детей, степень развития моторики. Обладание этими данными позволяет выстроить определенную схему работы с каждым обучающимся в отдельности. Одним из условий реализации процесса обучения является его гибкость, возможность варьирования программы. В ходе обучения дети могут выполнить изделия по своему выбору.

**Ожидаемые результаты**

|  |
| --- |
| **Основные требования к знаниям и умениям обучающихся**  |
| *Знать (теория)*  | *Уметь (практика)*  |
| * Правила безопасности труда и личной гигиены, правила планирования и организации труда.
 | * Строго соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены; организовывать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы.
 |
| * Термины, употребляемые при вязании крючком (воздушная петля, столбик без накида и с накидом, соединительный столбик и т.д.).
 | * Оформить готовое изделие, выполнить окончательную обработку готового изделия.
 |
| * Условные обозначения, используемые в схемах.
 | * Зарисовать условные обозначения и вязать их.
 |
| * Разные техники вязания крючком
 | * Самостоятельно изготавливать различные виды изделий (аналогичные изделиям по программе).
 |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №урока | Тема урока | Форма урока | Количество часов | Срок проведения | Основные виды деятельности обучающихся |
| 1 | **Вводное занятие.** Инструктаж ТБ. | Теория | 1 | 04.09. | Формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию. |
| **Раздел I. Основные приемы вязания крючком. (9 часов)** |
| 2 | История возникновения вязания. Инструменты и материалы. | Теория | 0,5 | 11.09. | Правильно организовывать рабочее место, держать в руках крючок и нить, набирать первую петлю; изучить приемы вязания цепочки из воздушных петель; закрепить правила безопасности труда при вязании крючком; познакомить с видами крючков и нитей. |
| Цепочка из воздушных петель. | Практика | 0,5 |
| 3 | Полустолбики без накида.Столбик без накида.Условные обозначения. | Практика | 1 | 18.09. | Изучить и освоить прием вязания.Уметь объяснить значение номера крючка и толщины нити.Изучить и зарисовать условные обозначения элементов вязания крючком. |
| 4 | Полутолбики с накидом.Столбики с накидом.Условные обозначения. | Практика | 1 | 25.09. |
| 5 | Столбик с двумя накидами.Столбик с тремя накидами.Условные обозначения. | Практика | 1 | 02.10. |
| 6 | Понятие «раппорт». Правила чтения схем. | Теория | 1 | 09.10 | Изучение и чтение схем |
| 7 | Узоры на основе столбиков и воздушных петель. | Практика | 1 | 16.10 | Вязание простейших узоров |
| 8 | Ракушка. Ракушка на ножке. | Практика | 1 | 23.10 | Знакомство с вязанием различных узоров на основе простейших приемов вязания |
| 9 | Узоры на основе «ракушки» и «короны». | Практика | 1 | 30.10 |
| 10 | Оформление альбома с образцами вязания. | Практика | 1 | 13.11 | Создания альбома на основе связанных образцов. |
| **Раздел II. Сувениры к Новому году. (5 часов)** |
| 11 | Символ года 2020. Подбор пряжи. | Теория | 1 | 20.11 | Учиться различать пряжу и подбирать к ней крючки. |
| 11 | Зарисовка схем, расчет петель.  | Практика | 1 | 27.11 | Уметь самостоятельно составлять схемы. |
| 12 | Вывязывание изделия. | Практика | 3 | 04.1211.1218.12 | Вязание по составленной схеме. |
| **Изготовление панно. (12часов)** |
| 13 | Вывязывание элементов растительного орнамента. Подготовка основы декоративного панно: обтягивание картона тканью. | Практика | 2 | 25.1215.01 | Закрепление приёмов вязания. |
| 14 | Ромашка, многослойный цветок. | Практика | 2 | 22.0129.01 |
| 15 | Цветы с узкими лепестками, роза. | Практика | 2 | 05.0212.02 |
| 16 | Листочки с зубчатым краем. | Практика | 2 | 19.0226.02 |
| 17 | Листочки с ажурной серединой. | Практика | 2 | 04.0311.03 |
| 18 | Сборка композиции | Практика | 2 | 18.0308.04 |  |
| **Раздел III. Выполнение индивидуальных работ (7 часов)** |
| 19 | Вывязывание изделий по желанию детей. | Практика | 6 | 15.0422.0429.0406.0513.0520.05 | Уметь самостоятельно выбрать изделие, изготовить его. |
| 20 | Организация выставки лучших работ учащихся. | Практика | 1 | 27.05 | Организация выставки. |
| Итого | 34 |

**Материально-техническое обеспечение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п  | Наименование  | Количество (шт.)  |
| 1. | Крючки (разных размеров)  | по кол-ву детей |
| 2.  | Нитки (разной толщины и фактуры)  | по кол-ву детей |
| 3.  | Ножницы  | по кол-ву детей  |
| 4.  | Сантиметровая лента | по кол-ву детей  |
| 5.  | Линейка  | по кол-ву детей  |
| 6.  | Бросовый материал (бусинки, пуговицы и др.) |  |